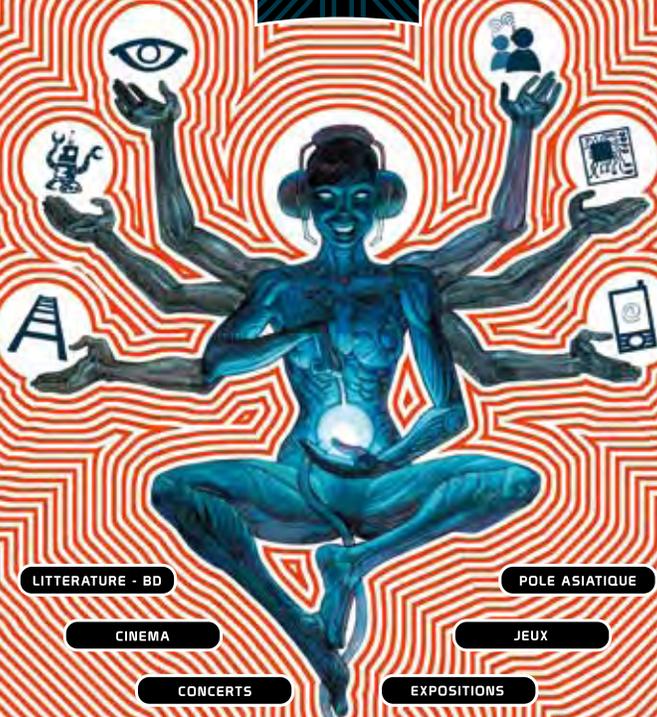


FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION

UTOPIALES

NANTES

29 OCT - 02 NOV
2008



LITTERATURE - BD

CINEMA

CONCERTS

POLE ASIATIQUE

JEUX

EXPOSITIONS

PROGRAMME

©Fred Blanchard/Yoann 2008

CITE INTERNATIONALE DES CONGRES NANTES-METROPOLE

« Les Réseaux »

thème retenu pour la 9^{ème} édition du festival, permettra de s'interroger sur les nouveaux enjeux de notre monde. Entre contrôle et liberté, technique et virtualité, les facettes des réseaux sont multiples. Les corps en réseau, la surveillance, la puissance de l'informatique, les nouveaux modes de communication, l'émergence de communautés virtuelles, sont des thèmes d'actualité que la science-fiction développe depuis de nombreuses années. Durant 4 jours, écrivains, scientifiques, artistes, réalisateurs et dessinateurs échangeront et livreront au public leurs scénarios des évolutions futures de ces réseaux et des nouvelles technologies...

Tables rondes autour des Réseaux

● Le cyberpunk, 25 ans après

L'émergence d'Internet, le pouvoir des grandes entreprises, les implants etc... de nombreux thèmes abordés par le cyberpunk...

● Le réseau : une liberté surveillée ?

Afin de préserver le réseau social, faut-il adjoindre un réseau de surveillance ?

● Autour de la bibliothèque nomédiennne

Imaginez que le réseau informatique, dans les années 2020, sombre définitivement ?

● Que restera-t-il du corps ?

Les avatars nous permettent de «vivre» sans le corps ? Est-ce ici la vraie liberté ?

● La webpolitique et les élections américaines

L'utilisation d'Internet en politique n'a jamais été aussi élevée... en témoignent les élections américaines.

Invité d'honneur, William Gibson

● H.P. Lovecraft et les réseaux

Auteur de plus de 80 000 lettres, H.P. Lovecraft vivait au centre d'un véritable réseau de correspondants.

● Complots, conspiration : les réseaux occultes

En littérature, ces réseaux confèrent au roman un parfum de mystère. Mais quel est leur pouvoir réel ?

● Le podcast : de la SF à écouter

Après la musique, internet diffuse des nouvelles inédites sous forme de lectures grâce au podcasting.

● Le réseau : un thème de science-fiction

Quelle image la science-fiction nous donne-t-elle du réseau ?

● Les jeux en réseaux, comment s'y trouver, comment s'y perdre ?

Les mmorpg et autres jeux en réseau nous promettent une seconde vie, ou une seconde chance... qu'en est-il de la vie réelle ?

Les tables-rondes scientifiques

● Le savoir en réseaux

Pour des êtres apprenants, quel monde nouveau se dessine ? Notre fonctionnement en sera-t-il changé, pour quels gains, avec quels risques ?

● Le corps en réseaux

Entre bénéfiques rapides, immersions et addictions informatiques aux effets encore peu mesurés, notre santé globale gagne-t-elle au change ?

● La sécurité en réseaux

Protection des données personnelles, identifications biométriques, réseaux de surveillance des biens, des personnes, des espaces privés et publics, réseaux d'interventions de secours, fichiers sécuritaires préventifs... Les réseaux nous discernent et nous cernent de plus en plus étroitement.

● La vie sociale en réseaux

Quelles perspectives offrent encore les réseaux sociaux ? A quel point nous exposent-ils aussi à la désinformation, la rumeur, la manipulation, la crédulité ?

L'actualité des genres

● SF, fantasy et fantastique : l'explosion des genres

Qu'est-ce qu'un genre ? Du western spatial au cyber-polar, que sont devenus les genres ?

Jeux de rôles et influences littéraires

Quelle est l'influence de la littérature sur les jeux de rôles et leur univers ?

L'actualité des genres

● La science-fiction a-t-elle échoué ?

Si la SF a pour mission d'alerter l'opinion des menaces que la modernité fait peser sur nous, elle est bien peu écoutée... A-t-elle échoué ?

● Fantasy et folklore

Les folklores régionaux permettent-ils de multiplier les contrées de la fantasy ?

● L'édition en Europe : état des lieux

L'édition de genre, se différencie-t-elle beaucoup dans les différents pays d'Europe ?

● Polar et SF

Quels sont les liens entre le Polar et la SF ?

● Écrire de la SF pour les ados

Comment écrire pour les ados, comment s'adresser à des jeunes ?

● Quel avenir pour les nouvelles de SF au 21^{ème} siècle ?

Peut-on encore écrire et publier des nouvelles de SF comme au temps de l'âge d'or ?

● Lancement de la collection « Ukronie »

Spécialement pour les Utopiales, Flammarion lance une nouvelle collection de romans en grand format.

● Autour d'Arthur C. Clarke

Un an après sa disparition, les Utopiales 2008 ne pouvaient pas ne pas se pencher sur son oeuvre...

Les Invités

William Gibson
Jean-Pierre Andreyon
Jacques Barbier
Stéphane Beauverger
Francis Berthelot
Pierre Bourdage
Carole Boudébesse
Alfred Bouchy
Jean-Michel Calvez
Jack Campbell
Lucie Chenu
Fabien Clavel
Fabrice Colin
Sophie Collin
Nathalie Dabat
Lionel Dau
Jeanne Davoust
Olivier A. Debats
Sylvie Delcroix
Catherine Denis
Pierre Dubois
Hal Duncan
Jean-Claude Dunyach
Patrick Eris
Michel Etcheverry
Mélanie Fazi
Caroline Gaillard
Corinne Guittard
Tephiha Hay
Johan Heliot
Grégoire Hervier
Robin Hobb
Wolfgang Jeschke
Jess Kaan

Ellen Kuehner
Pierre Lagrange
Sylvie Lainé
Christophe Lambert
John Lang
Loïc Le Borgne
Marin Ledun
Antoine Lencou
Jean-Marc Ligny
Meddy Ligny
Adriana Lorusso
Xabi Molla
Xavier Mauméjan
Gilles Menégardo
Norbert Merigault
Jean Millier
Karen Millier
Sylvie Miller
Lucas Moreno
Richard Moreno
Javier Morgan
Jerôme Negrete
Jeff Noon
Pierre Pevel
Alastair Pevel
Carina Reynolds
Miguel Rozentfeld
Tony Smith
Norman Spinrad
Roland C. Wagner
Philippe Ward
Isabelle Wentz
Joëlle Wintrebort

Les rencontres

● Rencontre avec William Gibson

William Gibson, le « cyberpape », est l'un des auteurs de SF les plus clairvoyants quant à l'avenir que nous promettent les nouvelles technologies.

● Rencontre avec Alastair Reynolds

«Ténon du space opera» selon le Times de Londres, sa saga mettant en scène *Les Inhibiteurs* est devenue un monument du genre.

● Rencontre avec Hal Duncan

Jeune auteur écossais, la réputation de *Vélum*, son premier roman traduit en France en septembre 2008, n'est plus à faire outre-manche.

● Rencontre avec Jean-Pierre Andrevon

Jean-Pierre Andrevon a publié environ 130 ouvrages en 35 ans... Il a reçu le prix Julia Verlanger en 2006 pour son roman *Le monde enfin*.

● Rencontre avec Greg Bear

Après sa participation à un recueil de cyberpunk avec Bruce Sterling, sa consécration viendra avec *Eon*, premier tome d'une trilogie ambitieuse.

● Rencontre avec Jeff Noon

Jeff Noon est musicien, peintre et dramaturge. *Vurt*, son premier roman, a été couronné par le prix Arthur C. Clarke en 1994.

● Rencontre avec Robin Hobb

Robin Hobb, fait partie des auteurs incontournables de fantasy, grâce à son cycle *L'Assassin royal*.

Le salon du livre

Les libraires Complices de Nantes présentent le Salon du Livre et de la BD avec plus de 25 000 ouvrages représentant toutes les maisons d'éditions. L'espace SNCF propose des lectures publiques, un salon de lecture ainsi que la démonstration de nouvelles technologies.

Les prix littéraires

● Le Prix Européen Utopiales des Pays de la Loire

Les Utopiales reconduisent cette année le Prix Européen Utopiales des Pays de la Loire. Il récompense un écrivain européen édité entre juin 2007 et mai 2008. Il sera doté de 3000 euros par la Région des Pays de la Loire.

Le jury sera présidé par la chanteuse et compositrice **Juliette**.

Cette année, 5 ouvrages sélectionnés par de nombreux libraires de France entrent dans la compétition :

- *Les tours de Samarante* de Norbert Merjagan
- *La première loi, Tome 1 : L'éloquence de l'épée* de Joe Abercrombie
- *Une invasion martienne* de Paul J. McAuley
- *Seigneurs de l'Olympe* de Javier Negrete
- *Les lames du cardinal* de Pierre Pevel

● **Le Grand Prix de l'Imaginaire** : roman francophone, roman étranger, nouvelle francophone, nouvelle étrangère, traduction, jeunesse, essai, graphisme, prix spécial et prix européen.

● **Le Prix Julia Verlanger** : créé à la mémoire de l'écrivain éponyme, il récompense chaque année un roman fantastique ou de science-fiction.

La bibliothèque municipale

● La Bibliothèque municipale de Nantes ouvre sa bibliothèque éphémère :

● Salon de lecture tout public, emprunts de livres et de BD, offre d'abonnements découverte pour deux mois.

● Elle présente également son Service des Actions éducatives ainsi que le Musée Jules Verne et ses collections.

● Le public retrouvera avec plaisir de nombreux scénaristes et dessinateurs, dont :

Dimitri Armand, Donation, Bannister, Dominique Bertail, Boris Beuzelin, Fred Blanchard, Brunö, Cromwell, Pascal Davoz, Fred Duval, Jean-Charles Gaudin, Gess, Flora Grimaldi, Kent, John Lang, Ingrid Liman, Thimothée Moutaigne, Nykko, Jean-Pierre Pécau, Laurent Sieurac, Olivier Texier, Yoann...

● **La compétition** : le jury de la bande dessinée désignera la meilleure BD de Science-Fiction sur une histoire complète, en un ou plusieurs volumes.

● Cette année, 6 albums entrent en compétition :

CROISIÈRE COSMOS
De Olivier Texier



LE MONDE DE LUCIE T1 ET T2
De Kris et Guillaume Martinez
Ed Futuropolis

WANTED
De Mark Millar
J.G.Jones
Paul Mounts
Ed Delcourt



METEORS T1
De Fred Duval et Philippe Ogaki
Ed Delcourt

CHÂTEAU L'ATTENTE
De Linda Medley
Ed ça et là



LE COMPLEXE DU CHIMPANZÉ T1 T2
De Marazano et Ponzio
Ed Dargaud

● Atelier BD avec GraphiCréatis

C'est une première ! L'Atelier BD a pour vocation de faire se rencontrer un dessinateur de BD, Ingrid Liman, son imaginaire, son univers et des jeunes qui souhaitent en faire leur métier.

Vendredi 31 octobre de 14h00 à 17h00 en salle 120.

● Les animations du pôle asiatique s'articuleront autour de deux axes principaux : une soirée en l'honneur de Tensai Okamura et la journée Manga Tan.



Le jeudi 30 octobre, la soirée consacrée à Tensai Okamura proposera un long métrage sur lequel il a travaillé et différentes séries auxquelles il a contribué. Ces projections seront ponctuées d'interventions de Tensai Okamura sur son travail. Au programme :

- **Une rencontre avec le réalisateur**

Des projections :

- **Cowboy Bebop - Le film**

- **Wolf's Rain**

- **Ghost In The Shell S.A.C. 2nd GIG**

- **Darker Than Black (en avant-première française)**



La journée Manga Tan !

La journée Manga-Tan offrira au public le 2^{ème} défilé-concours de cosplay, la création d'un manga en direct et en réseau, un karaoké géant et la projection de :

Evangélion 1.0 : You Are (not) Alone en avant-première française !

● **La Compétition Internationale :**

Une sélection des meilleures productions internationales du moment, inédites ou en avant-première, en lice pour l'obtention du Grand Prix 2008.

● **La Rétrospective «Réseaux» :**

Les «incontournables», à voir et à revoir : cyberpunk, manipulation des médias, piratage, domotique, robotique, affections et infections à distance...

Mais aussi : la **compétition européenne de courts-métrages, des avant-premières** et d'autres surprises inédites!

● **LES PRIX**

Le **Grand Prix** du Jury est décerné par un jury de personnalités et récompense le meilleur film de la compétition internationale. Le Jury des Utopiales 2008 sera présidé par **Fabrice DU WELZ** et composé de **Xavier GENS, Julien LECLERCQ, Dominic SONIC et Franck VESTIEL.**

Le **Prix Sci Fi du public**, doté par la Chaîne Sci Fi, récompense le film préféré du public. À cet effet, des bulletins de vote sont remis aux spectateurs à l'entrée des salles.

10 à partir de 10 ans

12 à partir de 12 ans

14 à partir de 14 ans

16 à partir de 16 ans

avant 1ère film projeté pour la première fois en France

présence du réalisateur ou d'un comédien

VOST : version originale sous-titrée



3 Minutes

10 avant 1ère

Film argentin de **Diego Lublinsky (2007)**. 82', VOST (Français)

Alex, journaliste débutant, ingurgite une étrange substance qui accélère son système nerveux. En reportage, Alex rencontre Ana, une jeune pianiste, qui avale le tube entier pour gagner de la vitesse dans les doigts. Ces deux-là finiront par se retrouver dans une dimension parallèle, où le temps des autres semble s'être arrêté...



Before the fall

16

Film espagnol de **F. Javier Gutiérrez (2008)**. 93', VOST (Français)

À trois jours de la fin du monde, dans une ville isolée du sud de l'Espagne, un jeune homme désœuvré préfère passer ses derniers instants tranquille. Mais dans l'hystérie qui s'empare du monde, Ale va devoir protéger les enfants de son frère, quand arrive un étranger aux intentions obscures.



Tale 52

14 avant 1ère

Film grec de **Alexis Alexiou (2008)**. 98', VOST (Anglais et Français)

Un matin, Iasonas constate que Penelope, sa fiancée, a disparu et qu'il est incapable de se souvenir de ce qui s'est passé, perdu entre désordre psychologique et déformation du temps. À force de revivre les moments passés et de les réécrire en permanence, il ne distingue plus dans quelle réalité il vit.



From Inside

16 avant 1ère

Film américain de **John Bergin (2008)**. 71', VOST (Français) et Version française

L'apocalypse atomique a laissé derrière elle une Terre brûlée, parsemée de cadavres, de briques fracassées et de bâtiments effondrés. Seuls survivants de cette humanité pathétique, les passagers d'un express à vapeur, qui avance sans but précis, inlassablement, au milieu de la famine et de la dévastation.



Shadows

14 avant 1ère

Film macédonien de **Milcho Manchevski (2007)**. 129', VOST (Anglais et Français)

Tout marche à merveille pour Lazar Perkov... Mais, méprisé par une mère clinicienne de renommée nationale, Lazar se défoule en voiture et s'écrase contre un mur. Miraculeusement rescapé, il se met à croiser des personnages étranges, qui lui répètent qu'il doit « rendre ce qui ne lui appartient pas »...



The Signal

16 avant 1ère

Film américain de **David Bruckner, Dan Bush et Jacob Gentry (2007)**. 96', VOST (Français)

Atlanta (rebaptisée Terminus), le jour de l'an. À la suite d'une panne de courant d'origine inconnue, les chaînes de télévision, de radio, et tous les téléphones portables, émettent un étrange signal, singulier et insupportable, qui plonge ceux qui les utilisent dans un état soudain de psychose meurtrière...

Astroboy a Roboland

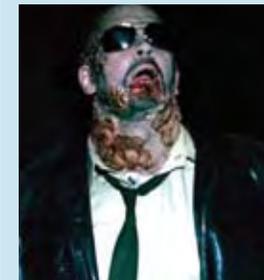


10

Documentaire français de **Marc Caro (2008)**. 52', VOST (Français)

En 2015, 13 millions de robots partenaires feront partie des foyers nippons. Ce documentaire explique pourquoi et comment les Japonais se préparent à cohabiter avec des robots... sur les traces d'Astroboy!

Virus Undead



16 avant 1ère

Film allemand de **Wolf Wolff et Ohmuthi (2008)**. 92', VOST (Français)

De retour dans son village natal, Robert s'apprête à fêter les retrouvailles lorsqu'un homme apparemment infecté par un nouveau virus similaire à celui de la grippe aviaire surgit de la forêt... Une curiosité germanique qui rappelle *Poultrygeist* de Lloyd Kaufman et *The Rage* de Robert Kurzman.

Sleep Dealer



12 avant 1ère

Film américain et mexicain de **Alex Rivera (2008)**. 90', VOST (Français)

Au Mexique, dans un futur proche. Grâce à une radio bricolée, Memo écoute ceux qui ont rejoint les grandes villes pour y faire fortune dans des usines délocalisées, où on manipule à distance des robots sur des chantiers situés aux États-Unis.

L'envers du jeu : du virtuel au réel



NIRVANA
Film italien de Gabriele Salvatores (1996).
114', VOST (Français)
A partir de 12 ans

A la veille de l'année 2005, un concepteur de jeux vidéo est sur le point de livrer « Nirvana », sa toute nouvelle création. Mais un virus est venu gangrener de l'intérieur le programme...

TOKYO EYES
Film franco-japonais de Jean-Pierre Limosin (1998).
90', VOST (Français)
A partir de 12 ans

Tokyo. La police recherche le « bigleux », un homme, K, qui s'est inventé un rôle de justicier. Dernière ses lunettes à double foyer, il tire sur ses victimes, mais persiste à les rater...

NEW ROSE HOTEL
Film américain de Abel Ferrara (1999).
94', VOST (Français)
A partir de 14 ans

Deux espions industriels, X et Fox, veulent organiser un coup d'éclat avant de rattrouper. Pour séduire et attirer leur proie, un généticien japonais, ils engagent Sandli, aussi belle que vénéneuse...

LA MORT EN DIRECT
Film français de Bertrand Tavernier (1980).
128', VOST (Français)
A partir de 14 ans

Roddy, de la chaîne de télévision NTV, se laisse greffer une caméra dans le cerveau. Il peut filmer tout ce qu'il voit. Son patron, pour l'audience, cherche à filmer une mort en direct...

LE PRIX DU DANGER
Film Français de Yves Boisset (1983).
100', Version Française
A partir de 14 ans

Dans une société à peine futuriste, un jeu télévisé d'un genre nouveau. Cinq tueurs armés sont lancés aux troussees d'un candidat, qui a cinq heures pour rejoindre un endroit secret...

Hackers et à cris



Haro sur la télé-réalité



Réseaux sociaux



THOMAS EST AMOUREUX
Film franco-belge de Pierre-Paul Randers (2001).
97', Version Française
A partir de 14 ans

Thomas, tout juste 32 ans, souffre d'agoraphobie. Reclus chez lui, il ne voit les gens que par ordinateur et a confié la gestion de sa vie à une société d'assurances qui veille sur son bien-être.

Tokyo ne répond plus !



KAIRO
Film japonais de Kiyoshi Kurosawa (2001).
117', VOST (Français)
A partir de 15 ans

Un informaticien, est retrouvé pendu chez lui. La victime a laissé un mystérieux message contenu dans une simple disquette, qui recèle un virus qui contamine ses utilisateurs...

LA MORT EN LIGNE
Film japonais de Takashi Miike (2004).
112', VOST (Français)
A partir de 15 ans

Yoko reçoit un message identifié comme émanant de son propre téléphone, mais daté de trois jours plus tard. Yoko meurt à l'heure et dans les conditions exactes du message prémonitoire...

LA SECONDE GUERRE DE SECESSION
Film américain de Joe Dante (1997).
97', VOST (Français)
A partir de 12 ans

Le gouverneur de l'Idaho refuse l'asile politique à un charter d'orphelins rescapés d'une guerre nucléaire... Le film fera l'objet d'un **Ciné-Histoire**, animé par Thierry Piel.

TELEPOLIS
Film argentin de Esteban Sapir (2008).
95', VOST (Français)
A partir de 12 ans

Dans un monde où la politique dirige les médias, la télévision ne cesse d'émettre des programmes de masse pour contrôler l'opinion publique...

La voix de son poste



En ouverture de la compétition officielle des courts-métrages, le public aura le plaisir de découvrir, en première française :

The Curse of the Remote Island
Film finlandais de Chru. 2008, 16'15, Sans dialogues. (hors compétition)
Sir Void, l'aventurier héroïque de l'âge d'or des bandes dessinées et du cinéma muet, trouve sa voie dans le monde de télévision contemporaine. Cette histoire vraie décrit ce qui est vraiment arrivé au Tarzan original, à Vampiria et à tous leurs amis oubliés...



Morana
de Simon Bogojevic Narath (Croatie/France). 2008, 12'25, Sans dialogues.



Morsure
de David Morley (France). 2007, 14', VF.



Replay
de Zakaria Boumediane, Camille Delmeule, Fabien Félicité-Zulma et Anthony Voisin (France). 2007, 8'20, VF.



Monsieur Selavy
de Peter Volkart (Suisse). 2008, 10', Sans dialogues.
Première Française



Vault
de Fred Neuen (Luxembourg). 2008, 10', VOST (Français).
Première Européenne



A6/A9
de Johannes Schiehs (Allemagne). 2007, 2'54, Sans dialogues.



El Ataque de Los Robots de Nebulosa-5
de Chema Garcia Ibarra (Espagne). 2008, 6'20, VOST (Français).
Première Française



Skhizein
de Jérémy Clapin (France). 2008, 13'35, VF.



Las Gafas
de Alberto Garcia Martin (Espagne). 2008, 11'45, VOST (Français).



Porque Hay Cosas Que Nunca Se Olvidan
de Lucas Figueroa (Espagne). 2008, 13', VOST (Français).



This Way Up
de Smith & Foulkes (Grande Bretagne). 2008, 8'37, Sans dialogues.
Première Française



En clôture de la compétition officielle des courts-métrages, le public aura le plaisir de découvrir, en première française :

High Maintenance
Fiction de Philip Van (Allemagne). 2007. 9'17', VOST (Français), (hors compétition)
Jane et Paul célèbrent leur anniversaire de mariage. Mais aucun des deux ne semble vraiment être d'humeur à passer un dîner festif. Particulièrement frustrée par la nonchalance de son mari, Jane décide que son mariage a besoin d'une sérieuse mise à jour...

● DES SÉRIES AVEC LA SCI FI DAY

En partenariat avec la chaîne Sci Fi, les Utopiales proposent le pilote de la Série *ReGenesis* et en avant-première le 1er épisode de la 4ème saison !

ReGenesis ne devait à l'origine n'être qu'une mini-série de treize épisodes uniquement, mais les critiques unanimes qu'elle reçut lui valurent une commande pour plusieurs saisons par la chaîne canadienne The Movie Network. La série remporta un DGC Award pour sa production ainsi que 3 Gemini Awards pour ses acteurs, mais également un Canadian New Media Award. **Dimanche 2 novembre à 16h /Salle Dune**

Les expositions ouvriront une large fenêtre sur des univers créatifs et scientifiques très diversifiés : dessin, peinture, créations en direct (numérique ou en volume), robotique...

● L'expo qui rend fou

Maison d'ailleurs, en hommage à H.P. Lovecraft
350 illustrations réalisées par un réseau de plus de 60 artistes de 11 nationalités différentes, autour des 222 notes composant *le Livre de raison* de H.P. Lovecraft.



H.P. Lovecraft est sans conteste l'un des auteurs de science-fiction les plus importants du XXe siècle.

Le *Livre de raison* compile 222 courtes notes de l'écrivain qui se basent sur des songes, des lectures ou des incidents de la vie quotidienne.

● Les rencontres

Rencontre avec Yann Minh et Éric Wenger

Une immersion dans les univers virtuels 3D en réseau de Yann Minh et d'Éric Wenger !
Samedi 1er novembre de 15h00 à 17h00, salle 120

Démonstration Art&Fact

Tout en répondant aux questions du public et en revenant sur leur expérience d'illustrateurs, Yoz et Jean-Sébastien Rossbach offriront en direct une brillante démonstration de leur talent.

Dimanche 2 novembre à 12h30, espace Shayol



● **Yann Minh** est un artiste protéiforme, iconoclaste et multi-technicien.

Il invite le public à une immersion totale dans son univers par l'intermédiaire de cinq cellules où le visiteur va pouvoir à loisir, toucher, regarder et ressentir ses créations par le biais de jeux vidéo, de voyages dans l'univers virtuel SECOND LIFE ou par le biais d'images et de maquettes.



● Prix Art&Fact 2008

Décerné annuellement par les adhérents de l'association Art&Fact, le « prix Art&Fact » est une distinction dotée qui récompense depuis huit ans un illustrateur pour l'originalité et la qualité de son travail. Ce prix, qui sera remis lors de la soirée de remise des prix, est le seul décerné en France par des professionnels de l'image. Cette année, l'association Art&Fact a choisi de récompenser le travail de l'illustrateur Jean-Sébastien Rossbach.



● Les importables

Lionel Stocard a inventé les « Importables », des téléphones sculptures imposants, lourds, encombrants... mais qui fonctionnent ! Loin des nanotechnologies et de ce que l'avenir nous promet !

● Les Robots de David Rebillard

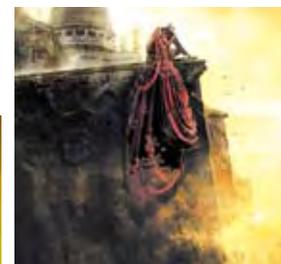
Designer de talent, David Rebillard réalise des objets en métal de toutes tailles. Loin des automatismes abordés en industrie, ils sont une dérision de notre soif de perfection. Ce féru de mécanique assemble, plie, perce et découpe profilés de métal et d'aluminium pour donner naissance à de surprenants robots, plus vrais que nature...

● Chroniques des ombres

Chroniques des Ombres : première série mp3 BD/vidéo écrite par Pierre Bordage ! Les visiteurs découvriront les illustrations de la série et pourront visionner et écouter plusieurs épisodes.
Un épisode de la série sera offert à tout détenteur d'une clé USB !

● Workshop Artotal

Dans la continuité du désir du festival de montrer les dessous de la création artistique, l'association Art&Fact propose cette année un show total et multimedia en nous invitant à pousser la porte des ateliers de 4 créateurs :
- Bastien L. alias « B »,
- Alain Brion,
- Éric Scala,
- Yoz



● L'École Graphicréatis

Les étudiants de l'école nantaise de graphisme s'exposent aux Utopiales : des travaux sur le thème des « réseaux », un film 3D ainsi qu'une démonstration de réalisation 3D !



● Jeux vidéo

La Fnac Nantes proposera cette année aux Utopiales une immersion dans l'univers du jeu vidéo !

Chaque jour, des minis-tournois, des démonstrations et un concours sur « Spore » qui récompensera la plus belle création d'animal.

Le public découvrirra et jouera avec Fable 2, Fallout 3, Super Smash Bros Brauwl, PES 2009, Dead Space, Star Wars - le pouvoir de la force, Rayman, Lapin encore plus crétin, Crysis Warhead, Down of war : Wahammer 40000...

La Fnac Nantes tiendra également boutique aux Utopiales avec des ventes de Jeux Vidéo et de DVD.

Elle accueillera également des dédicaces de Marc Caro, Franck Vestiel, Julien Leclercq, Xavier Gens et Fabrice Du Welz.



● Repartition des espaces jeux :

Salle Tchäï

Espace « Ludopathes »
Découverte des toutes dernières nouveautés ludiques

Espace Jeux & Réseaux
Jeux de Connexions et de raccordements (Blokus, Metro, Gymkhana, Quorridor, Tantrix...)

Espace Rubik's
Pour retrouver le plaisir des Rubik's Cubes !

Espace Créations
Démonstrations et rencontres avec des éditeurs de jeux (Pygmoo, Asynchrone...)

Espace Jeux Communautaires
Jeux de groupes et d'ambiance (Loups Garous, Qui Seigneur des Ténèbres, Petits Meurtres et Faits Divers...)

Espace Appel de Chtulhu
Avant-première de la nouvelle version du jeu de L'Appel de Chtulhu.

Salle Hypérion

Espace Jeux de Rôles :
Initiations en continu sur les Jeux de Rôles pour joueurs débutants

Parties de jeux de rôles pour tous joueurs
Découverte des studios de création de jeux de rôles

Espace Figurines :
Initiations en continu pour joueurs débutants
Atelier de création d'un décor de jeux

Espace de la Taverne
Initiations aux jeux de rôles humoristiques et décalés.

Salle Expérimentale de Jeux de Rôles

14h à 16h : Initiation aux jeux de rôles d'environ 1 heure pour les 6-12ans .

16h30 à 19h30 : Expérimentations rôlistiques au travers de jeux originaux.

Espace Grandeur Nature

Rencontre avec la communauté de joueurs de Grandeur Nature

Initiations aux jeux de rôles en Grandeur Nature avec « La Scène de Crime »

Littérature

● Des enquêtes au cœur de la Cité des Congrès

La Bibliothèque Municipale de Nantes organisera en collaboration avec l'Association Corto Loisirs plusieurs journées d'enquête. Les investigations se dérouleront au cœur et dans les coulisses de la Cité des Congrès les jeudi 30 et vendredi 31 octobre ainsi que le samedi 1er novembre. Cette animation est ouverte aux jeunes de 10 à 14 ans.

● Des ateliers d'écriture

Le festival proposera également des ateliers d'écriture. Pré-inscription par mail à nath@sortilege.net ou sur place.

● Le concours de nouvelles

Les Utopiales reconduisent cette année le concours de nouvelles. Ce dernier, destiné aux adolescents âgés de 12 à 18 ans, fait appel à leur créativité et à leur imagination en leur proposant de réfléchir sur le thème : « Les Réseaux ». Pour la première fois, deux catégories de concours sont proposées :

● Catégorie Collège : «L'identité virtuelle : imagine ton avatar»

«Aujourd'hui, en 2028, les jeux informatiques ont beaucoup évolué et permettent au joueur de vivre par procuration et de manière toujours plus réaliste une multitude d'aventures via un avatar créé à son image. Imagine ton avatar, et raconte une journée de jeu. »

● Catégorie Lycée : «La vie sous le réseau de surveillance»

«Aujourd'hui, en 2027, les technologies sécuritaires ont considérablement progressé. Parce que les gens avaient peur, les États ont confié aux entreprises de haute technologie la tâche d'inventer des outils de surveillance, de contrôle et de protection tout azimut.»

Le jury est composé de Nathalie Labrousse, professeur de philosophie, Sylvie Lefèvre, bibliothécaire et Denis Guiot, écrivain et éditeur.

Cinéma

Les enfants pourront découvrir un programme cinéma adapté, tous les jours à 14 heures 30.



.Hack/legend of the twilight

De Koji Sawai. Japon, 2002, 2 épisodes de 25', Version Française.

A partir de 10 ans

Quatre ans après l'incident survenu dans le plus célèbre jeu en réseau du monde, le créateur met en place une campagne destinée à faire revenir les joueurs. Deux jumeaux, séparés par le divorce de leurs parents, tentent leur chance...



Les contes de l'horloge magique

De Ladislav Starewitch. France, 1924/1928, 65', Version Française.

A partir de 6 ans

Dans la nuit, au sommet d'une grande horloge, s'animent trois petits automates. Nina, la petite fille de l'horloger, se met à rêver. De cambriolage en attaque de château fort, de sirène en dragon, l'aventure ne s'arrête jamais...



Small soldiers

De Joe Dante. États-Unis, 1998, 110', Version Française.

A partir de 8 ans

Alan, fils d'un marchand de jouets, obtient une douzaine de figurines d'action : un commando d'élite super-musclé et une tribu de monstres patauds, les Gorgonites. Mais ces charmants jouets sont programmés pour semer la panique...



Wargames

De John Badham. États-Unis, 1983, 114', Version Française.

A partir de 10 ans

Un jeune passionné d'informatique, ravi de pouvoir pirater les jeux vidéo comme les grandes entreprises du coin, se branche par erreur sur un ordinateur secret de l'armée américaine...

mercredi
29
octobre

19h00 / Espace Shayol
soirée d'ouverture

20h00 / Espace Shayol
concert
URBAN ORCHESTRA

20H30 / Salle Dune
projection de
ASTROBOY À ROBOLAND

Un concert exclusif :
URBAN ORCHESTRA avec le 1er bras robot chef d'orchestre !



Rencontre entre la musique classique et la robotique, Urban Orchestra est un ensemble instrumental composé de musiciens classiques professionnels sous la direction d'un robot industriel chef d'orchestre !

Au programme :

Andante Festivo de SIBELIUS
Danses roumaines de BARTOK
2 concertos de VIVALDI (3 mouvements)
1 concerto de CORELLI (3 mouvements)

ASTROBOY A ROBOLAND – Avant-première française
Documentaire français de Marc Caro sur une enquête d'Etienne Barral (2008), 52', VOST (Français)

En 2015, 13 millions de robots partenaires feront partie des foyers nippons. Ce documentaire entremêle les images tirées de dessins animés nippons, les interviews de créateurs de fictions, de sociologues, de spécialistes en robotique, et les tournages dans les laboratoires où se conçoivent les robots humanoïdes pour expliquer pourquoi et comment les Japonais se préparent à co-habiter avec des robots... sur les traces d'Astroboy !

jeudi
30
octobre

18h30 / Espace Shayol
et 20h00 / Salle Dune
soirée **HOMMAGE**
à **TENSAI OKAMURA**

21h30 /
Bar de Mme Spock
Soirée **CONTES** avec
PIERRE DUBOIS

soirée **HOMMAGE À TENSAI OKAMURA**

Le Pôle asiatique présentera une soirée entièrement dédiée à Tensai Okamura et à ses réalisations. Au programme, une rencontre avec le réalisateur et plus de 3 heures de projections d'anime japonais !



Soirée **CONTES** avec **PIERRE DUBOIS**

Pierre Dubois est né en 1945. Membre du Centre de l'imaginaire arthurien basé à Brocéliande, il exprime son amour du fantastique et des créatures légendaires à travers la télévision, le roman, et bien sûr l'écriture de scénarii pour la BD.

Auteur des trois grandes encyclopédies sur les lutins, les fées et les elfes qui l'ont fait connaître, spécialiste du "Petit Peuple", il connaît une quantité innombrable de légendes et d'histoires régionales. Après *Les Contes de crimes* en 2000, Pierre Dubois signe son second opus de détournement maléfique des contes de fées avec *Comptines assassines*, paru en 2008. Il nous fera partager sa passion en nous lisant des contes.

vendredi
31
octobre

21h00 / Espace Shayol
concert
de **DOMINIQUE SONIC**

22h30 / Salle Dune
projection
de **VIRUS UNDEAD**



DOMINIQUE SONIC

Artiste incontournable de la scène rock alternative, ancien chanteur de Kalashnikov, Dominique Sonic a sorti deux albums chez Barclay et le fameux «Cold Tears». En octobre 2007 sort son dernier album, «Phalanstère 7». Il se produit à Nantes en janvier 2008 avec Jackie Berroyer, dans la pièce «La loi des pauvres gens», du nom de l'une de ses chansons.



VIRUS UNDEAD

Une curiosité germanique, qui relève plutôt du côté de *Poultrygeist* de Lloyd Kaufman et de *The Rage* de Robert Kurzman, que des *Oiseaux* de Alfred Hitchcock.

Alors que son grand-père a succombé à l'une de ces attaques à une attaque de corbeaux, Robert, accompagné de deux de ses amis, chemine vers son village natal. Il retrouve Marlene. Tandis que le petit groupe disserte à l'absinthe, un homme apparemment infecté par nouveau virus similaire à celui de la grippe aviaire surgit de la forêt. Et à l'évidence, il n'est pas le seul...

samedi
1er
novembre

18h30 / Salle Dune
après-midi **CINÉ-CONCERT**

19h30 / Espace Shayol
soirée de **REMISE DE PRIX**
et projection du
court-métrage **S.H.I.V.A.**

21h30 / Espace Shayol
concert du **DONJON**
DE **NAHEULBEUK**

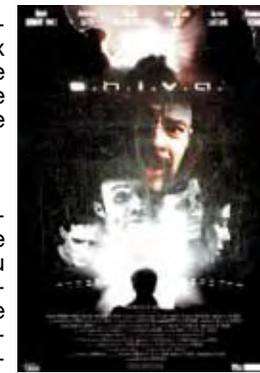
Temps fort du festival, la Cérémonie de remise des Prix sera l'occasion de remettre des prix à tous ceux qui se seront distingués pendant le festival.

Projection de S.H.I.V.A.

La soirée proposera la projection du court-métrage *S.H.I.V.A.*, adaptation du scénario d'Aymeric Fromentin, lauréat du concours de scénarios, réalisé par les étudiants de 3^{ème} année de l'école CinéCréatis de Nantes.

LE DONJON DE NAHEULBEUK !

Ambiance Rôlistichaotique garantie avec John Lang et ses compagnons !



dimanche
2
novembre

Après 4 jours de festivités les Utopiales fermeront leurs portes par la Journée Manga Tan !

Au programme : la création d'un manga en direct et en réseau, le concours de Cosplay, un karaoke géant et la projection d'un anime japonais !

12h | 13h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h | 19h | 20h | 21h | 22h | 23h | 00h

13h00-14h00
L'explosion des genres

Avec : P. Bordage, H. Duncan, J. Campbell, R. Morgan
Modérateur : J. Vincent

14h00-15h00
Rencontre avec A. Reynolds

Modérateur : M. Bellosta

15h00-16h00
La SF a-t-elle échoué ?

Avec : P. J. Gyger, P. Bordage, A. Reynolds, C. Dufour
Modérateur : J. Vincent

16h00-17h30
Table-ronde scientifique
Le savoir en réseaux

Avec : V. Baholet, M. Magnin, M. Follut, P. Kuntz, M. Ledun, P. Lagrange
Modérateur : G. Royer

17h30 - 18h30
Le cyberpunk, 25 ans après

Avec : W. Gibson, G. Bear, R. Morgan, A. Marcinkovski
N. Spinrad
J-M. Ligny

18h30-19h30
Rencontre avec Tensai Okamura

Modérateur : M. Magnin

19h30-20h30
Fantasy et folklore

Avec : R. Hobb, K. Miller, E. Kushner, P. Dubois
Modérateur : J. Vincent

20h30-21h30
Rencontre avec John Lang

Modérateur : G. Mérel

16h30-17h30
Rencontre avec Hal Duncan

Modérateur : P. Imbert

17h30 - 18h30
Jeux de rôles et influences littéraires

Avec : Éditions Sans Détour, M. Gaborit, J. Lang
Modérateur :

18h30-19h30
Le réseau : une liberté surveillée ?

Avec : J-M. Ligny, R. C. Wagner, C. Lambert
Modérateur : N. Labrousse

21h30-22h30
Soirée contes

Avec : P. Dubois

13h30- Rétrospective Telepolis

95', VOST (français)
Film argentin - à partir de 12 ans
Présentation : J-M Vigouroux

15h30- Compétition Three Minutes

82', VOST (français)
Film argentin - à partir de 10 ans
Présentation : J-M Vigouroux et Jérôme Baron du Festival des 3 Continents
Précédé du court-métrage *Univers Paralits*, 5'

18h00 - Compétition The Signal

96', VOST (français)
Film américain - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

20h00 - Hommage à Tensai Okamura

20h00-21h00 : 2 épisodes de *Wolf's Rain*
21h00 : *Cowboy Bebop*, le film (116')
22h45-23h45 : 2 épisodes de *Darker Than Black* en avant-première
23h45-0h45 : 2 épisodes de *Ghost in the Shell SAC*

14h30- P. Jeunesse Les contes de l'horloge magique

65', Version française
Film français - à partir de 6 ans
Présentation : N. Rézeau

16h15- Rétrospective Kairo

117', VOST (français)
Film japonais - à partir de 15 ans
Présentation : J-M Vigouroux

18h30- Rétrospective Tokyo Eyes

90', VOST (français)
Film franco-japonais - à partir de 12 ans
Présentation : J-M Vigouroux

20h30- Rétro/Ciné-Histoire La Seconde Guerre de Secession

97', VOST (français)
Film américain - à partir de 12 ans
Présentation : J-M Vigouroux
Animé par T. Piel

Accès aux salles de cinéma dans la limite des places disponibles

Espace Jeux de Rôles Initiation pour les débutants Découverte des studios de créations Parties plus longues pour joueurs confirmés		Espace Figurines Initiations aux jeux de figurines Atelier de création d'un décor de jeu		Espace de la Taverne -Initiations aux jeux de rôles humoristiques et décalés.	
--	--	---	--	---	--

Espace Ludopathes Découverte des toutes dernières nouveautés ludiques	Espace Jeux & Réseaux Jeux de Connexions et de raccordements (Blokus, Metro, Gymkhana, Quorridor, Tantrix...)	Espace Rubik's Connectez les couleurs ! Retrouvez le plaisir des Rubik's Cubes !	Espace Jeux Communautaires Jeux de groupes et d'ambiance (Loups Garous, Oui Seigneur de Ténèbres, Petits Meurtres...)	Espace Créations Démonstrations et rencontres avec des éditeurs de jeux	L'Appel de Chtulhu Nouvelle version du jeu de l'Appel de Chtulhu.
---	---	---	---	---	---

littérature

cinéma

jeux de rôles

espace shayol

bar de Mme Spook

salle dune

salle solaris

salle hypérior

salle tschaï

12h | 13h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h | 19h | 20h | 21h | 22h | 23h

13h00-14h00
L'édition en Europe : état des lieux

Avec : W. Jeschke, M. Salarich, B. Lombardo
J-M. Ligny
Modérateur : C. Volper

14h00-15h00
Que restera-t-il du corps ?

Avec : J. Wintrebret, J. Negrete, S. Denis, A. Reynolds
Modérateur : J. Vincent

15h00-16h00
Polar et SF

Avec : P. Bordage, M. Ledun, R. Morgan
Modérateur : G. Le Bars

16h00-17h30
Table-ronde scientifique
Le corps en réseaux

Avec : B. Rocher, J.Y. Chauve (en duplex), A. Reynolds, S. Denis, P. Bordage, B. Bensadoun
Modérateur : G. Royer

17h30 -
La webpolitique et les élections américaines

Avec : W. Gibson, R. Hobb, G. Bear
Modérateur :

18h30
Rencontre avec William Gibson

N. Spinrad
J. Campbell
J. Vincent
Modérateur : G. Le Bars et S. Denis

19h30-20h30
Remise des prix :

- J. Verlanger
- Le prix Art&Fact
- Grand Prix de l'Imaginaire

21h00-22h30
Concert de Dominic Sonic

13h30-14h30
Écrire de la SF pour les ados

Avec : L. Le Borgne, C. Guitteud, F. Colin
Modérateur : N. Labrousse

14h30-15h30
Quel avenir pour les nouvelles de SF au 21ème siècle ?

Avec : J-A. Debats, S. Lainé, C. Dufour
Modérateur : J-C. Dunyach

15h30-16h30
Rencontre avec J-P Andrevon

Modérateur : J. Vincent

16h30-17h30
Lovecraft et les réseaux

Avec : G. Ménégaldo, P. J. Gyger, R. C. Wagner
Modérateur : L. Guillaud

17h30 -
Lancement de la collection Ukronie

Avec : P. Bordage, A. Grousset, H. Wadowski, C. Vial

18h30-19h30
Rencontre avec Kent

Modérateur : G. Mérel

19h30-20h30
Rencontre avec le jury cinéma

Avec : F. Du Welz, D. Sonic, J. Leclercq, F. Vestiel, X. Gens
Modérateur : J-M. Vigouroux

14h00- Compétition Shadows

129', VOST (français)
Film macédonien, allemand, italien, bulgare, espagnol à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

16h30- Compétition From Inside

71', VOST (français)
Film américain - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

18h00 - Compétition Tale 52

98', VOST (français)
Film grec - à partir de 14 ans
Présentation : J-M Vigouroux
En présence du réalisateur Alexis Alexiou

20h30- Compétition Before the Fall

93', VOST (français)
Film espagnol- à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux
En présence du comédien Victor Clavijo

22h30- Avant-première Virus Undead

92', VOST (français)
Film allemand - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

14h30 - Jeunesse .Hack//Legend of the Twilight

50', Version française
Série japonaise - à partir de 10 ans
Présentation : N. Rézeau

16h00- Rétrospective New Rose Hotel

94', VOST (français)
Film américain - à partir de 14 ans
Présentation : J-M Vigouroux

18h30- Rétrospective Le Prix du danger

100', Version française
Film français - à partir de 14 ans
Présentation : J-M Vigouroux

20h30- Rétrospective Telepolis

95', VOST (français)
Film argentin - à partir de 12 ans

Accès aux salles de cinéma dans la limite des places disponibles

Espace Jeux de Rôles

Initiation pour les débutants
Découverte des studios de créations
Parties plus longues pour joueurs confirmés

Espace Figurines

Initiations aux jeux de figurines
Atelier de création d'un décor de jeux

Espace de la Taverne

Initiations aux jeux de rôles humoristiques et décalés.

Espace Ludopathes

Découverte des toutes dernières nouveautés ludiques

Espace Jeux & Réseaux

Jeux de Connexions et de raccords (Blokus, Metro, Gymkhana, Quoridor, Tantrix...)

Espace Rubik's

Connectez les couleurs !
Retrouvez le plaisir des Rubik's Cubes !

Espace Jeux Communautaires

Jeux de groupes et d'ambiance (Loups Garous, Oui Seigneur des Ténèbres, Petits Meurtres...)

Espace Créations

Démonstrations et rencontres avec des éditeurs de jeux

L'Appel de Chtulhu

Nouvelle version du jeu de l'Appel de Chtulhu.

littérature

cinéma

jeux de rôles

12h | 13h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h | 19h | 20h | 21h | 22h | 23h

12h30-13h30
Débranché !
Peut-on vivre sans réseaux ?

Avec : A. Boudry, R. Morgan, P. Bordage
Modérateur : J. Vincent

13h30-14h30
Rencontre avec Greg Bear

14h30-16h00
Table-ronde scientifique
La sécurité en réseaux

Avec : A. Boeswillwald, S. Lépine, D. Pécaud, R.C. Wagner, M. Ledun
Modérateur : G. Royer

16h00-17h00
Rencontre avec Robin Hobb

Modérateur : S. Manfrédo

17h00 - 18h30
Table-ronde scientifique
La vie sociale en réseaux

Avec : W. Gibson, R. Morgan, S. Denis, E. Jud, B. Benhamou
Modérateur : G. Royer

18h30-19h30
Complots et conspiration : les réseaux occultes

Avec : P. Lagrange, N. Spinrad, O. Delcroix, X. Mauméjean
Modérateur : L. Guillaud

19h30-21h00
Cérémonie de remise des prix des Utopiales

Projection du court-métrage S.H.I.V.A.

21h30-23h00
Concert
Donjon de Naheulbeuk

12h30-13h30
Le podcast : de la SF à écouter

Avec : C. Dufour, T. Smith, J-P Andrevon, L. Moreno : C. Volper

13h30-14h30
Les jeux vidéo : comment s'y trouver, comment s'y perdre ?

Avec : F. Colin, C. Lambert, J. Heliot
Modérateur : N. Labrousse

14h30-15h30
Le réseau, un thème de science-fiction

Avec : J-M. Ligny, C. Dufour, N. Merjagnan
Modérateur : J. Vincent

15h30-16h30
Rencontre avec Jeff Noon

Modérateur : A. Boudry

16h30-17h30
Univers virtuels et réseaux dans le cinéma

Avec : X. Molia, M. Etcheverry
Modérateur : G. Ménégald

17h30 - 18h30
Autour de La Bibliothèque Nomédienne

Avec : A. Boudry, L. Guillaud
Modérateur : N. Labrousse

18h30-19h30
Autour de Arthur C. Clarke

Avec : M. Caro, C. Guitteaud, A. Reynolds
Modérateur : J. Vincent

Littérature :
- le prix Européen Utopiales des Pays de la Loire
- le prix du concours de nouvelles

Cinéma :
- le Grand Prix du Jury
- le prix SciFi du public
- la nomination pour le Méliès d'or
- le prix du meilleur scénario court-métrage

BD :
- le prix de la meilleure BD de SF

Jeux de rôles :
- le prix du meilleur Meneur de Jeu 2008
- le prix du meilleur scénario de jeux de rôles

13h15 - Compétition Tale 52
98', VOST (français)
Film grec - à partir de 14 ans
Présentation : J-M Vigouroux
En présence du réalisateur Alexis Alexiou

15h30- Méliès du court (13 films)
- **The Curse of the remote island** (16'15), en avant-première française et en ouverture de la compétition
- **11 court-métrages**
- **High Maintenance** (9'17), en avant-première française et en clôture de la compétition

18h30 - Ciné-Concert
En présence du réalisateur **Fabio Guaglione** et du producteur **Angelo D'Agostino**
E.D.E.N., 15', VOST (français)
Ciné concert : The Silver Rope joué par **Escape from Mig-21**
Afterville, 30', VOST (français), en première française

21h30- Avant-première Sleep Dealer
93', VOST (français)
Film américain et mexicain - à partir de 12 ans
Présentation : J-M Vigouroux et Jean Boyenval, distributeur du film

Accès aux salles de cinéma dans la limite des places disponibles

13h00 - Compétition From Inside
71', Version française
Film américain - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

14h30 - Jeunesse Wargames
114', Version française
Film américain - à partir de 10 ans
Présentation : N. Rézeau

17h00- Rétrospective Nirvana
114', VOST (français)
Film italien et britannique à partir de 12 ans
Présentation : J-M Vigouroux

19h30- Rétrospective La mort en direct
128', Version française
Film français - à partir de 14 ans
Présentation : J-M Vigouroux

22h00- Rétrospective La mort en ligne
112', VOST (français)
Film japonais - à partir de 15 ans
Présentation : J-M Vigouroux

Espace Jeux de Rôles
Initiation pour les débutants
Découverte des studios de créations
Parties plus longues pour joueurs confirmés

Espace Figurines
Initiations aux jeux de figurines
Atelier de création d'un décor de jeux

Espace de la Taverne
Initiations aux jeux de rôles humoristiques et décalés.

Espace Ludopathes
Découverte des toutes dernières nouveautés ludiques

Espace Jeux & Réseaux
Jeux de Connexions et de raccords (Blokus, Metro, Gymkhana, Quorridor, Tantrix...)

Espace Rubik's
Connectez les couleurs !
Retrouvez le plaisir des Rubik's Cubes !

Espace Jeux Communautaires
Jeux de groupes et d'ambiance (Loups Garous, Oui Seigneur des Ténèbres, Petits Meurtres...)

Espace Créations
Démonstrations et rencontres avec des éditeurs de jeux

L'Appel de Chtulhu
Nouvelle version du jeu de l'Appel de Chtulhu.

littérature

cinéma

jeux de rôles

espace shayol

bar de Mme Spook

salle dune

salle solaris

salle hypérior

salle tschaï

12h | 13h | 14h | 15h | 16h | 17h | 18h | 19h | 20h | 21h | 22h | 23h

12h30-13h30
Démonstration en direct de Yoz et de J-S. Rossbach

Modérateur : G. Francescano

13h30-14h30
Autour de la Série B

Avec : F. Blanchard, F. Duval, J-P. Pécau

Modérateur : G. Mérel

14h30-15h30
Création d'un manga en direct et en réseaux

Avec : Kek, E. Turalo, Rosalys et une artiste localisée au Japon
Modérateur : M. Magnin et V. Demons

16h00-17h30
Concours de Cosplay

Animé par Rosalys et M. Magnin

17h30-18h30

Karaoke géant

Animé par L'association Épitanime

14h00 - Compétition Before the Fall

93', VOST (français et anglais)
Film espagnol - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux
En présence du comédien Victor Clavijo

16h00 - Sci-fi Day ReGenesis

Le pilote de la série, suivi du 1er épisode inédit de la saison 4 en avant-première.

18h30 - Avant-première Evangelion : 1.0 You Are (Not) Alone

98', VOST (français)
Film japonais - à partir de 12 ans
Présentation : M. Magnin

20h30 - 22h45 Compétition Shadows

129', VOST (français)
Film macédonien, allemand, italien, bulgare, espagnol à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

14h30 - Jeunesse Small Soldiers

110', Version française
Film américain - à partir de 8 ans
Présentation : N. Rézeau

16h45 - Rétrospective Made in Japan, 5'

Un peu, beaucoup, voire pas Thomas est amoureux, 97'
Film franco-belge, Version française
Présentation : J-M Vigouroux

du tout... 49'

20h00- Compétition The Signal

112', VOST (français)
Film américain - à partir de 16 ans
Présentation : J-M Vigouroux

Accès aux salles de cinéma dans la limite des places disponibles

Espace Jeux de Rôles

Initiation pour les débutants
Découverte des studios de créations
Parties plus longues pour joueurs confirmés

Espace Figurines

Initiations aux jeux de figurines
Atelier de création d'un décor de jeux

Espace de la Taverne

Initiations aux jeux de rôles humoristiques et décalés.

Espace Ludopathes

Découverte des toutes dernières nouveautés ludiques

Espace Jeux & Réseaux

Jeux de Connexions et de raccordements (Blokus, Metro, Gymkhana, Quoridor, Tantrix...)

Espace Rubik's

Connectez les couleurs !
Retrouvez le plaisir des Rubik's Cubes !

Espace Jeux Communautaires

Jeux de groupes et d'ambiance (Loups Garous, Oui Seigneur des Ténèbres, Petits Meurtres...)

Espace Créations

Démonstrations et rencontres avec des éditeurs de jeux

L'Appel de Chtulhu

Nouvelle version du jeu de l'Appel de Chtulhu.

littérature

cinéma

jeux de rôles

Festival International de Science-Fiction UTOPIALES 2008

Horaires d'ouverture

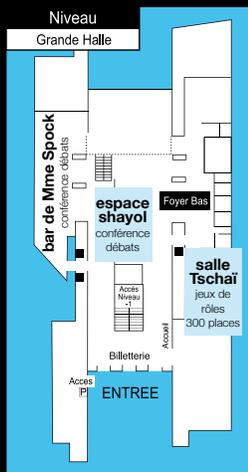
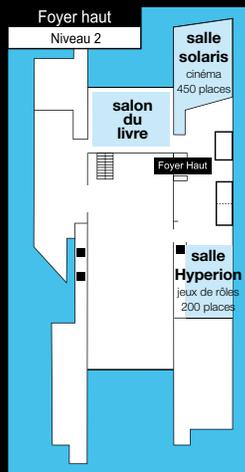
mercredi : 18h
jeudi - vendredi : 12h30
samedi - dimanche : 12h

FERMETURE tous les soirs
après la dernière séance de cinéma

Tarifs

7 € - tarif plein
5,50 € - tarif réduit (enfants + de 10 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi, groupes + de 10 personnes)
Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans
Accès aux salles de cinéma dans la limite
des places disponibles

renseignements au 02 51 88 20 00 ou sur www.utopiales.org



Plan de situation générale

